

Goos Vreugdenhil, eigenaar van glasatelier De Glazen Zee in Steenwijk voerde het ontwerp uit van Alida van der Craats. Het is een indrukwekkende glas in lood wand van 13 m<sup>2</sup> voor de Gereformeerde Gemeente Beekbergen.

Het thema van de voorstelling is 'De rots van Jacob'.

Het geheel is in isolatieglas geplaatst en er werden verschillende soorten Tisch Kathedral, Spectrum en Artique glas gebruikt.

Een extra uitdaging was het om de lijnen te laten doorlopen in het ontwerp, aldus Vreugdenhil.



